



## TEILNAHMEBEDINGUNGEN 2024

### Sektion Kinder- und Jugendkurzfilm

Gesucht werden Kurzfilme mit einer Maximallänge von 7 Minuten, die sich auf kreative Weise mit dem Thema „Was würdest du verändern?“ auseinandersetzen. Die Art der Umsetzung ist dabei nicht begrenzt. Möglich wären z.B. Spiel-, Dokumentar-, Trick- oder auch Experimentalfilme.

Einsenden dürfen in diesem aus Kapazitätsgründen ausschließlich Schülerinnen und Schüler aus Bernauer Schulen.

Alle Einsendungen werden durch ein zehnköpfiges Team gesichtet und zu einem vielseitigen und Block im Festivalprogramm 2024 zusammengestellt. Die Fachjury wird den besten Film mit einem mit einem Preis prämiieren.

Alle Einsendungen müssen innerhalb von der letzten drei Jahren vor Einreichung fertiggestellt worden sein (Fertigstellungsjahre 2022-2024). Die Filmeinreichung ist gebührenfrei und erfolgt ausschließlich über das Anmeldeformular. Falls ein Sichtungslink nicht möglich ist, kann eine Sichtungsdatei auch direkt per Email an [info@zuhausefilmfestival.de](mailto:info@zuhausefilmfestival.de) gesendet werden.

Der Einsendeschluss für die Sichtungskopien ist der **30. Juni 2024**.

#### Auswahlverfahren

Ein Auswahlteam wählt die Filme unter Ausschluss der Öffentlichkeit aus. Es bestehen keine rechtlichen Ansprüche auf eine Teilnahme am Festival. Einreichungen mit diskriminierenden, volksverhetzenden, antisemitischen oder verfassungsfeindlichen Inhalten werden vom Festival ausgeschlossen.

#### Wer kann einreichen?

Aus Kapazitätsgründen dürfen in diesem Jahr ausschließlich Kinder und Jugendliche einreichen, die in Bernau bei Berlin zur Schule gehen. Die Filme müssen jedoch nicht zwingend im Rahmen einer schulischen oder anderweitig geführten Arbeit entstanden sein. Auch die Anzahl der Filmschaffenden pro Film ist nicht definiert, so dass ein Film sowohl allein, als auch im Team gedreht und eingereicht werden kann.



### Verwendung von Fremdinhalten

GEMA-pflichtige Musik darf verwendet werden. Das Festival trägt eventuell anfallende Kosten. Fremdes Material darf verwendet werden, sofern dies als solches zu erkennen ist.

### Veröffentlichungen

Das Festival behält sich vor, Ausschnitte (max. 50 Sekunden) und Bilder der eingereichten Filme/Videos für die Öffentlichkeitsarbeit und Eigenwerbung zu verwenden.

### Einverständniserklärung

Der Einreichende erkennt mit der elektronischen Bestätigung die Teilnahmebedingungen des Festivals an. Für die Einsendung werden die Kontaktdaten einer verantwortlichen, volljährigen Person benötigt.